



**LPO arkitekter**  
 PB 7033 Majorstuen  
 Rosenborggata 19C  
 NO-0306 Oslo

T: +47 23 32 71 00  
 E: lpo@lpo.no  
 www.lpo.no

NO 934 007 514 MVA

## Kulturhistorisk museum | Lokaliseringsanalyse Bjørvika

**år**  
**oppdragsgiver**  
**areal**  
**arkitekt**

2009  
 Statsbygg  
 56.800 m<sup>2</sup>  
 LPO arkitekter



Lokaliseringen av Kulturhistorisk Museum i Bjørvika er først og fremst knyttet til nærhet og potensielt samspill med de unike kulturminnene i området. Både bebyggelsens lokalisering, orientering og utforming tar utgangspunkt i dette. Hensikten er både å skape et unikt museum, og tilrettelegge for formidling av områdets unike historie.

Hovedinngang for publikum er lagt inn i terrenget syd for Bispegata med tilhørende vestibyle. Utstillingsarealene er delt mellom vikingtid og middelalder på den ene siden av vestibylen, og øvrige utstillinger på den andre siden av vestibylen.



Utstillingsgrepet er basert på et prinsipp om "rom i rom" hvor sentrale objekter og temaer giss egne rom for opplevelse og fordypning. Disse rommene er satt i sammenhengende kontekster innenfor en omsluttende ytterhud som ivaretar klima og sikkerhet. Mellomrommene utnyttes til supplerende utstillinger og publikumsflyt. Grepet åpner samtidig opp for redigeringsmuligheter av utstillingene i et horisontalt og vertikalt bevegelsesmønster hvor den horisontale bevegelsen kan organiseres tematisk og den vertikale bevegelsen kan organiseres kronologisk.

Magasinene er lagt ut mot publikumsarealene for å synliggjøre samlingene og gjøre innsyn mulig.

Museets øvrige funksjoner er lagt nord for Bispegata.

