

ARENDALE | kultur- og rådhus

år
oppdragsgiver
areal
arkitekt
interiør
landskap
i samarbeid med
hovedentreprenør
kunstnerisk utsmykking
funksjon
pris

2005
Stiftelsen Arendal Byselskap
12000 m²
LPO arkitekter
LPO arkitekter
Grindaker AS (forprosjekt)
LPO arkitekter
KRS- gruppen
Harald Fenn | Thomas Hestvold | Mette Stausland | Kari Skoe Fredriksen | Marius Martinussen
Flerbrukshall + kommuneadministrasjon
Tilgjengelighetsprisen 2006
Diplom Statens Byggeskikkpris 2006 (forplass)

Tomten til bygget ble frigjort ved riving av "rudebilstasjonen" midt i sentrum, et tidligere havneområde, fylt igjen på 50-tallet. Gjennomføringen er videreutviklet fra LPO's vinnerutkast i arkitektkonkurransen i 2001. Prosjektet omfattet fire sentrale elementer for Arendal sentrum; Rådhus, Kulturhus, Bypark og endret kollektivterminal.

Bygningen ligger med den store kultursalen i aksen fra kirken, mot Malmbyruggen i nord slik at plassrommet mellom danner Byparken, et supplement til byens to andre viktige uterom; torget og Pollen.

Bygningen etablerer en klassisk fondvegg i parkrommet, mens kirken reiser seg høyt og vertikalt på motstående side. Friholmsgatens forlengelse forbi hovedinngangen blir scene i Byparken.

Den store salen ligger som en konstruktivt adskilt enhet på gatenivå, med arealer for rådhusfunksjonene rundt og over. Salen har store variasjonsmuligheter med plass for 800 personer ved klassisk affoppsett og en blackboks direkte inntil.

